

КРИЗИС ВОСПИТАНИЯ И РОЛЬ СЕМЬИ В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Т. Л. Бутылкина

*проректор по работе СЭПШ, учитель высшей категории,
учитель-методист*

Каждая эпоха создает свою «педагогическую поэму». Неопределенность и неоднозначность современных социальных процессов крайне велики, и трудно предусмотреть, какими будут реальные последствия тех или иных реформ. Но не вызывает сомнения, что будущее нашего мира в решающей степени зависит от того, как сформируется подрастающее поколение, какими нравственными идеалами, социальными убеждениями и гражданскими нормами они станут вдохновляться и руководствоваться в своей жизни и деятельности.

В последнее время много говорят о кризисе воспитания. Все чаще в сознании и поведении детей стираются границы между допустимым и неприемлемым, между дозволенным и запрещенным.

Падает авторитет традиционных культурных ценностей. Их все агрессивнее замещает так называемая массовая культура, причем нередко низкопробного пошиба. Вместо стремления к интеллектуально осмысленному труду и культурному обогащению – жажда непрерывных праздников, развлечений, претензии на незаслуженные материальные блага и постоянно растущие «мирские» потребности. Кризис воспитания связан с ухудшениями здоровья молодежи, обострившейся проблемой алкоголизма и наркомании.

Юношескому возрасту свойственна устремленность в будущее. Но воображаемая молодыми людьми идеальная картина пред-

стоящей жизни резко контрастирует с реальностью. Это ведет к снижению уровня ценностных ориентаций и идеалов, вызывает чувство разочарования, а порой и бурные протесты, что наиболее ярко проявляется в периоды острых общественных кризисов, когда ставится под вопрос традиционный, веками освященный порядок жизни.

Бунтующая молодежь – серьезное социальное явление. В большинстве случаев бунтующая молодежь, объединяемая в толпы, – это не сознательные «борцы»; как правило, их используют как инструмент давления либо политические группировки, либо некие властные структуры.

Молодежь стремится создать свой мир, противостоящий миру взрослых. Складывается особая молодежная субкультура. Молодежные субкультурные группы стремятся придать себе эзотерический характер, подчеркивают свое отчуждение от остального общества. Распространяется специфический молодежный слэнг.

Противоречива роль средств массовой информации, особенно телевидения. Их большое образовательное и воспитательное значение неоспоримо. Но, как сказал видный западный философ К. Поппер, «...тамашние профессионалы не ведают, что творят». Многие телепередачи и кинофильмы фактически пропагандируют в той или иной форме насилие, жестокость, необузданную сексуальность. Отсутствие культуры языка и его порча выплеснулось наружу, стало нормой, над сомнительными остротами эстрадного юмориста хохочет полстраны. «Наставление родителей и жалкие уроки морали входят в одно ухо и выходят из другого, – констатировал видный французский педагог А. Ложью. – Ребенка привлекает то, что он видит в кино и на экране телевизора...». Сорок лет назад писались эти строки, с тех пор положение отнюдь не улучшилось.

В условиях сегодняшней ситуации и в мире вообще, и в нашем государстве в частности, среди разнообразных функций школы и семьи первостепенное значение, бесспорно, имеет воспитание детей.

Рука об руку должны идти процессы модернизации системы образования и укрепления института семьи. Семья и школа должны быть партнерами. Уважение к родителям, уважение к учителю очень тесно связаны. Если семья разваливается, если она сегодня не укрепляется, если она не рассматривается как фундамент образовательного процесса, то не стоит рассчитывать на то, что мы получим какой-то успех и от реформы образования.

Воспитательная функция семьи пронизывает всю жизнь семьи, связана со всеми аспектами ее деятельности. Семья – первая и важнейшая сфера физического, эмоционального и интеллектуального развития ребенка, главный канал связи между поколениями. Ж.-Ж. Руссо утверждал, что каждый последующий воспитатель оказывает на ребенка меньшее влияние, чем предыдущий.

Воспитание в семье не может рассматриваться только как передача опыта от старших к младшим. Оно должно стать полем взаимодействия и сотрудничества «отцов» и «детей». Главная цель воспитания – формирование благородной целостной личности, стремящейся к максимальной реализации своих потенциальных возможностей, способной на осознанный и ответственный выбор нравственного поведения в разнообразных жизненных ситуациях.