

2.3. Инновационные подходы к организации работы с родителями школьников



Т. И. Бондарь

Н. И. Литвин



В. А. Лымаренко

Е. В. Белоусова



Ребёнка можно сравнить с зеркалом. Он отражает любовь, а не начинает любить первым. Если дети окружены любовью, они её возвращают. Если им ничего не дают, им нечего возвращать.

Семья – самая высшая ценность на Земле, благодаря которой жизнь каждого человека становится счастливой, полноценной, плодотворной. Но родители должны осознавать, что они выполняют важную социальную роль, так как каждая полноценная семья является фундаментом здорового общества. Воспитательный феномен, как и саму семью, ничем заменить невозможно. Василий Сухомлинский писал: «В семье, образно говоря, закладываются корни, из которых прорастают и ростки, и ветви, и цветы, и плоды. Семья – это источник, водами которого питается полноводная река нашего общества» [1, с. 50].

**Сотрудничество
семьи и школы
как условие
личностного
развития детей**

Воспитательная функция семьи заключается в формировании личности ребёнка, развитии его способностей, интересов, мировоззрения, духовной культуры. Семья – это та среда, в которой ребёнок усваивает правила поведения, учится правильно действовать в предметном и социальном мире, который его окружает. Семья формирует отношение к труду, к другим людям, к миру природы, к обществу, к самому себе. Опыт показывает, что никакие воспитательные учреждения, даже самые лучшие, не могут исполнять роль, которая принадлежит семье в воспитании ребёнка, не могут эффективно функционировать без участия и помощи семьи, без взаимодействия с родителями [2, с. 5].

Значительную роль в воспитании школьников следует отнести к совместным действиям учебного заведения и семьи, эффективность которых зависит от особенностей организации работы с родителями в современной школе.

В современных условиях координация воспитательных действий семьи возложена на школу, и от того, как организована и реализована работа с родителями учеников, в значительной степени зависит успешность процесса обучения и воспитания детей. Важной задачей является привлечение родителей, всех взрослых членов семьи к сотрудничеству с педагогическим коллективом, к активному участию в жизни учебного заведения, класса.

Установление и поддержку педагогического сотрудничества «дети – родители – педагоги» необходимо выстраивать на принципах взаимоуважения, доверия, ответственности и равноправного партнёрства. Основой должно стать единство в отношении к ребёнку как к наивысшей ценности. Отсюда ещё один важный принцип – этичность. Всё общение педагогов и родителей должно быть пронизано принципом взаимодействия, партнёрства, взаимопомощи в воспитании детей – это, пожалуй, самое важное.

Организация работы с родителями в учебном заведении – многоаспектна и имеет огромные педагогические возможности. Успех в организации работы с родителями в большой мере зависит от личности и авторитета педагога, его профессионализма, высоких моральных, человеческих качеств, умения общаться с родителями, с коллегами, с детьми. Особенное место в этом процессе занимает классный руководитель, который является первым, кто устанавливает контакт с семьёй ученика, и чья компетентность становится лицом учебного заведения.

Сегодня школа, которая выполняет обязанности образовательного института и осуществляет политику в области образования, должна рассматривать в качестве одной из главных составляющих общей стратегии своего развития стратегию сотрудничества с родителями.

Коренные изменения в образовании, становление школы новой формации: демократичной, открытой, гуманной, развивающей – требуют нового осмысления сотрудничества между школой и родителями.

Рассматривая образование и становление человека в контексте культуры, нельзя не согласиться с мнением известного философа М. С. Кагана о том, что культура изобрела два эффективных института для воспитания человека – школу и семью [3, с. 51].

Говоря о семье, учёный отмечает: «Семья является крепкой системой, так как передача детям тех поведенческих программ, которые передаются генетически, требует намного больше времени и труда; семья должна создать наиболее благоприятные условия для того, чтобы ребёнок начал усваивать опыт

поведения человека, накопленный всей историей, а это может произойти только в непосредственном и длительном, многолетнем согласии детей и родителей» [3, с. 58]. По мнению М. С. Кагана, в семье, как в образовательном институте есть безоговорочные преимущества в ряде существенных моментов по сравнению со школой: представительство обеих частей общества, наличие сменяющих друг друга поколений, целостное единство при сохранении уникальности каждого отдельного члена семьи и др.

Стратегия сотрудничества с родителями не может быть определена без чёткого представления о тех педагогических проблемах, которые можно решить только сообща. Какие же это могут быть проблемы?

- мотивация к обучению, интересы ребёнка, его дальнейшие жизненные планы;

- формирование интересов и ценностных ориентаций в сфере культуры, отдыха, самостоятельной деятельности;

- индивидуальный подход как одно из условий развития, формирования личности;

- завоевание учащимися благоприятного статуса в классном коллективе;

- предупреждение асоциального поведения детей и подростков;

- совместная деятельность в трудные периоды развития ребёнка и период кризиса взросления;

- совместная забота о здоровье детей;

- предупреждение и преодоление конфликтов с одноклассниками, педагогами и родителями;

- совместная деятельность с целью создания в школе благоприятной среды, здорового нравственно-психологического климата и др.

В Народной украинской академии проблемы воспитания рассматриваются как деятельность по формированию определённых ценностных ориентиров, идеалов, в результате которой происходит социализация и инкультурация личности. Это

деятельность, направленная на саморазвитие индивида, формирование его духовности [4, с. 15].

Приоритетными направлениями воспитательной работы в СЭПШ принято считать формирование у учащихся:

- нравственности;
- патриотизма;
- мировоззренческой потребности в здоровом образе жизни.

На реализацию этих задач направлена система внеклассных мероприятий в школе. Можно выделить такие основные направления внеклассной и внеурочной работы в СЭПШ:

- организация ученического самоуправления;
- проведение традиционных мероприятий и конкурсов;
- организация работы учащихся на КТД и участие в проектной деятельности;
- расширение сети кружков эстетической направленности, создание школьного театра и вовлечение в их работу школьников;
- физкультурно-оздоровительная работа и привлечение учащихся, родителей и учителей к участию в спортивно-массовых мероприятиях;
- организация взаимодействия с семьёй, вовлечение семьи во внеурочную жизнь школы.

В основе реализации указанной системы воспитания в СЭПШ лежит «сетевой» принцип, обеспечивающий сочетание тщательно продуманных и подготовленных массовых акций и праздников, которые выполняют функцию ориентиров для детей разного возраста.

Через создание больших и малых традиций в Народной украинской академии создана атмосфера общего дома и семейных отношений.

Значительное влияние на воспитание учащихся оказывают традиционные для Академии конкурсы и праздники, такие как конкурс «История моей семьи», День семьи, День Победы и другие.

Нравственное развитие школьников, прежде всего, осуществляется в процессе практической деятельности. Школьная

организация «ИСТОК» является непосредственным участником процесса воспитания. Через коллективные творческие дела и проекты учащиеся приобщаются к общечеловеческим ценностям, и таким образом их творческая деятельность приобретает глубокий моральный смысл.

Традиционными для школьников являются спортивные и оздоровительные мероприятия, такие как Дни здоровья для школьников и педагогов, спартакиада НУА, малые олимпийские игры, веселые старты. В этих мероприятиях принимают активное участие не только школьники и педагоги, но и родители [5, с. 11–12].

Деятельность по организации досуга осуществляется при помощи различных форм: работы клубов по интересам, художественных коллективов, спортивных секций, посредством деятельности факультета дополнительных специальностей, различных форм внеурочной работы, которую предлагают кафедры, классные руководители, музей истории Академии, Центр научно-гуманитарной информации, эстетическая и психологическая службы, служба «Здоровье», студенческое и ученическое самоуправление.

Бытует распространенное мнение, будто ребёнок – чистый лист, и на нем можно нарисовать все, что хочешь, что из любого ребёнка можно воспитать кого хочешь. Однако наука утверждает и практика подтверждает, что есть такие дети, которые ни к чему не имеют стремления, есть робкие и отважные, есть ленивые и очень старательные, есть дети, разум которых невозможно разжечь никакими сильными впечатлениями, а есть такие, которые всё схватывают с полуслова и намека.

Воспитание – это посев зерна: чем лучше природная почва, тем богаче урожай. Однако можно растение выращивать и в болоте, и на песках, только это потребует значительно больших усилий, терпения, времени. И результаты могут быть не равнозначны.

Жизнь подтверждает, что способности чувствовать, мыслить, хотеть ребёнок приобретает в виде задатков и возможностей. Однако их развитие зависит от внешних обстоятельств, от

обучения и воспитания, от совместных усилий семьи, школы, общества.

Поэтому одна из задач сотрудничества – это регулярный обмен информацией о жизни и деятельности детей в школе и дома.

Классный руководитель – это педагогический работник, который осуществляет педагогическую деятельность с коллективом учеников класса, их родителями, организацию и проведение внеурочной и культурно-массовой работы, способствует взаимодействию участников учебно-воспитательного процесса в создании надлежащих условий для решения задач обучения и воспитания, самореализации и развития учеников (воспитанников), их социальной защиты.

Работа классного руководителя начинается с **изучения семьи с точки зрения выполнения ею воспитательной функции**, с целью установления неформальных взаимоотношений между педагогами и родителями, создания базы сотрудничества касательно воспитания ребёнка, определения условий и факторов, которые будут способствовать эффективному содействию семьи и учебного заведения.

Формами изучения воспитательного потенциала семьи могут быть посещения семьи ученика, переписка с родителями, приглашения родителей в школу, проведение социологических исследований и, что особенно важно сегодня, совместная с ними работа, совместное участие во всех без исключения формах работы с детьми.

Переписка с родителями может эффективно использоваться учителем для установления с ними тесного контакта. Содержание писем может быть посвящено различным темам: благодарности, поздравления, вопросы и ответы, информация о предстоящих внеклассных и внешкольных мероприятиях и т. п.

Следующий аспект организации работы с родителями в современном учебном заведении – объединение родителей в сплочённый коллектив.

Ведущей формой работы с родителями, которая характеризуется значительной педагогической целесообразностью, являются родительские собрания, которые своими решениями определяют задачи, содержание, направления работы родительского коллектива, класса, учебного заведения. На родительских собраниях сплачивается коллектив родителей, формулируется общее мнение касательно актуальных проблем жизнедеятельности класса, коллективная ответственность родителей за весь класс в целом и за каждого конкретного ребёнка, формируется педагогическая культура родителей. Эффективность классных родительских собраний в значительной степени зависит от выбора учителем актуальных педагогических проблем для обсуждения с родителями.

Основная часть родительских собраний класса направлена на формирование педагогической культуры родителей и должна быть выражена в какой-либо конкретной форме: лекция, беседа, дискуссия, диспут, педагогические чтения и т. п.

Выступая перед родителями, мы стараемся чаще использовать диалог, втягивать их в обсуждение и ставить в позицию не учеников, а соратников, участников взаимной консультации, которые обмениваются мнениями на равноправной основе.

Народная украинская академия – особенное учебное заведение: обучение здесь начинается с детской школы раннего развития (с 3-х лет), затем – начальная и средняя школа – гуманитарный университет и все формы последиplomного образования.

Не единичны случаи, когда в НУА учатся дети и их родители, немало детей из одной семьи. Исходя из этого, закономерной в нашем учебном заведении является коллективная творческая работа, где неизбежно проявляется необходимость делать всё сообща – дети, учителя, родители.

С первых шагов своей деятельности в Академии мы стремились внедрять принципы педагогики партнёрства. Это было очень непросто – непонимание, нежелание, перегибы и даже возмущение вызывал каждый новый штрих, каждая новая форма. Но в итоге сегодня мы твердо стоим на этих принципах,

утверждая, что именно такая позиция – тесное сотрудничество, взаимодействие и взаимопонимание учителей, учеников и родителей являются фундаментом культуры качества обучения и воспитания детей.

В нашей школе учатся дети различных национальностей, и то, что всех объединяет любовь к украиноведению, бесспорно, способствует укреплению детского коллектива, привлечению родителей к совместной работе с детьми и учителями, их непосредственному участию в наших проектах. В качестве исключительно результативного примера может быть приведена работа литературного кружка «Дивоцвіт», основным видом деятельности которого является именно творческая деятельность детей, родителей, учителей.

Результатом такой коллективной творческой деятельности стало создание рукописных книг.

За последнее десятилетие в кружке были подготовлены работы по такой тематике:

– «Харківщина – моя Батьківщина» (III место на областном конкурсе творческих работ к 350-летию Харькова, 2004 г.);

– «Квіти – діти мої. Пам'яті Катерини Білокур» (победитель Всеукраинского конкурса творческих работ, посвященных 105 годовщине со дня рождения К. В. Білокур, 2005 г.);

– «Мій Шевченко» (2006 г.);

– «Я маю в серці те, що не вмирає» (по творчеству Леси Украинки, 2006 г.);

– «Я відкриваю Шевченка» (к 200-летию со дня рождения Великого Кобзаря, 2013 г.).

Создание рукописных книг предусматривает вовлечение в работу каждого ученика, дает возможность раскрыть и реализовать каждому его таланты.

Оригинальность книг в том, что это произведение коллективной работы школьников от 10–12 до 16–17 лет, имеющих разнообразные творческие способности. Дети заинтересовывают своей деятельностью и родителей, поэтому в работах школьников ощутима помощь взрослых, но, по нашему мнению, это крайне важно, потому что не только способствует увеличению

количества ценителей украинской культуры, но и укрепляет семейные связи.

Опыт показывает: средством объединения духовных интересов родителей и детей становится музей.

К 200-летию со дня рождения Великого Кобзаря 13 февраля 2014 года в Харьковском гуманитарном университете «Народная украинская академия» был открыт кабинет-музей Т. Г. Шевченко.

Создание кабинета-музея Т. Г. Шевченко в Народной украинской академии – это ещё один из видов коллективной творческой деятельности педагогов, школьников и их родителей.

В самом начале этой работы были определены те родители, которые готовы к сотрудничеству, понимают важность посещения вместе с ребёнком музеев.

Выступая на родительском собрании, мы проинформировали родителей о предстоящих целях и задачах, об ожидаемых результатах, о средствах, методах и направлениях работы, а также о том, что предстоит освоить детям и как родители могут им в этом помочь.

Инициатива создания кабинета-музея Т. Г. Шевченко была поддержана родителями учащихся. Родители и дети объединились в совместных творческих поисках.

На празднике открытия музея выступали представители родительского актива. Родители преподнесли музею удивительные подарки: альбом «Доля. Муза. Слава», в котором представлены жизнь и творчество Великого Кобзаря в иллюстрациях, а также помещены работы учащихся НУА, посвященные Т. Г. Шевченко (авторы – коллектив учеников 5–11-х классов и их родители); «Кобзари» из домашних библиотек и книги, изданные к 200-летию со дня рождения поэта.

Библиотека кабинета-музея представлена уникальными изданиями, подаренными родителями учащихся: «Назар Стодоля» (1937 г.), «Заповіт» (2003 г.), «Художник» (2013 г.).

Экспонаты музея также пополнились подарками от родителей: картинами «Шевченкова ріка» (автор – дедушка Шегеды А., 6-А класс), «Мій Шевченко» (автор – мама Голубь Э., 7-А класс), вышивка «Портрет Шевченко» (автор – бабушка Исяк В., 8 класс).

Экспозиция кабинета-музея постоянно обновляется и пополняется новыми творческими работами, созданными учениками совместно с родителями. Это активизирует познавательную активность детей, сближает с родителями, делая их настоящими партнёрами.

Несмотря на трудности, всё больше родителей включаются в совместную деятельность, интересуются содержанием и темами предстоящих воспитательных мероприятий, участвуют в конкурсах, смене экспозиций выставок.

Ежегодно в Народной украинской академии в рамках проведения Недели украинской культуры в СЭПШ проводятся воспитательные мероприятия, литературно-музыкальные выступления, знакомящие учащихся с традициями украинского народа, обычаями и обрядами. Самое непосредственное и активное участие в подготовке таких мероприятий принимают и родители учеников.

Кроме этого, родители активно участвуют в подготовке и проведении совместных классных походов и экскурсий.

Организовав таким образом работу с родителями, воспитательный процесс в школе оказывается более продуктивным. Учителя и родители хорошо представляют себе, чем школьники заняты во время учебы и в свободное время, с кем дружат, чем увлекаются, к чему стремятся, какие у них взаимоотношения друг с другом и с окружающими людьми, каковы их успехи и трудности. Родители имеют представление, чем их дети заняты не только на уроках, но и на переменах, после уроков, как у них проходят школьные вечера, трудовые дела и экскурсии, насколько сплочен и дружен детский коллектив, чем интересен каждый ребёнок.

Такая педагогика – педагогика сотрудничества – реализует демократизм, равенство, партнёрство в социально субъектных отношениях родителей и учителей. Учитель и родители вместе с подростком обозначают цели, содержание учебно-воспитательной деятельности, выбирают формы сотрудничества, дают оценку взаимовлияния, корректируют процесс его социализации.

Именно взаимосвязь «ребёнок – родители – учитель»

позволяет семейно-школьное воспитательное пространство превратить в сложную воспитательную систему, которая ориентирована на личность ребёнка и позволяет обеспечить все необходимые условия для развития естественных задатков и способностей личности и создать атмосферу социальной защищенности и творческого содружества.

**Контакты
с родителями в ходе
внеклассной работы:
опыт и проблемы**

Родители и школа – сотрудничество или противостояние? Этот вопрос можно назвать вечным. Родители обязаны воспитывать ребёнка, школа тоже должна. Казалось бы, и те и другие заняты одним делом, но вот только находятся они зачастую по разные стороны баррикад. Как же взаимодействовать этим двум социальным институтам, чтобы максимально эффективно способствовать развитию ребёнка?

Вопрос распределения ответственности между родителями и школой можно решить только наладив отношения между ними.

Для решения этой задачи в Народной украинской академии используются различные формы взаимодействия с родителями. Суть взаимодействия школы и семьи заключается в том, что обе стороны должны быть заинтересованы в изучении ребёнка, раскрытии и развитии в нем лучших качеств и свойств. В основе такого взаимодействия заложены принципы взаимного доверия и уважения, взаимной поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу. Это помогает педагогам и родителям объединить свои усилия в создании условий для формирования у ребёнка тех качеств и свойств, которые необходимы для его самоопределения и самореализации, для преодоления трудностей и самореабилитации в случае неудачи.

Детей, родителей, учителей объединяют общие заботы, проблемы, результат решения которых существенным образом зависит от характера их взаимодействия. Для формирования сотрудничества важно представлять классный коллектив как единое целое, как большую семью, которая сплочивается и интересно живет, если организована совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Совместная деятельность детей, родителей и педагогов может быть успешной, если все они положительно настроены на совместную работу, желают действовать сообща, осознают её цели и находят в ней личностный смысл, а также в том случае, когда осуществляется совместное планирование, организация и подведение итогов их деятельности.

Формирование сотруднических отношений между учащимися, родителями и педагогами зависит, прежде всего, от того, как складывается взаимодействие взрослых в этом процессе. Родители и педагоги – воспитатели одних и тех же детей, и результат воспитания может быть успешным только тогда, когда учителя и родители станут союзниками. В основе этого союза – единство стремлений, взглядов на воспитательный процесс, вместе выработанные общие цели и воспитательные задачи, пути достижения намеченных результатов.

Характер взаимодействия педагогов с семьёй зависит от позиции родителей, которые по-разному относятся к школе, по-разному видят свою роль в организации воспитательной работы в школе и в классе, по-разному воспитывают ребёнка в семье, имеют различный интеллектуальный уровень.

Поэтому необходимо дифференцированно строить работу с семьёй и родителями, не навязывая всем одинаковые формы взаимодействия, а ориентируясь на потребности, запросы родителей, особенности семьи и семейного воспитания, терпеливо приобщая их к делам школы, класса, своего ребёнка. Основу составляют групповые и индивидуальные формы работы с семьёй и родителями. В то же время есть проблемы, которые волнуют всех родителей или имеют отношение к воспитательной деятельности детей в данном классе.

Одна из важнейших задач педагогов, классных руководителей – способствовать единению, сплочению семьи, установлению взаимопонимания родителей и детей, формированию навыков их совместной деятельности и общения.

Академия с первых лет своего становления в качестве базовых ценностей, которые были положены в основу концептуального развития учебно-научного комплекса, избрала такие ценности,

как здоровье, любовь, семья, патриотизм и гражданственность, чувство ответственности, коллективизм и многое другое. Ценности семьи в иерархии ценностей занимают одно из ведущих мест и являются той основой, фундаментом, который позволяет организовывать и проводить учебную и внеаудиторную работу.

Так в НУА уже более 20 лет выбрана в качестве приоритетной формы нравственного воспитания такая форма, как конкурс «История моей семьи». За эти годы конкурс перешагнул границы Академии и стал городским и даже телевизионным. Конкурс «История моей семьи» – академический, поэтому в нем принимают участие и дошколята (совместно с родителями), и школьники, и студенты, их родители, выпускники, преподаватели, сотрудники НУА. Конкурс проводится в 11 номинациях, среди которых «Генеалогическое древо», «Забытая фотография», «Реликвия в моей семье», «Традиции моей семьи», «Великая Отечественная война в истории моей семьи», «Моя мама», «Мой учитель», «Харьков в истории моей семьи», «Служение Отечеству и долгу», «НУА в моей семье». И каждый год появляется новая номинация конкурса, что позволяет школьникам и студентам принимать участие в конкурсе несколько лет подряд и всесторонне изучить историю своего рода. Конкурс предусматривает изучение генеалогического древа семьи, сбор и анализ семейных архивов, фотографий, реликвий, изучение традиций, обрядов, песен, которые хранятся в семьях и могут быть переданы будущим поколениям. На конкурс учащиеся представляют свои работы, в которых через историю семьи знакомят нас с историей, культурой народа, страны.

Основное назначение конкурса – научить ребёнка видеть и ценить дела своих родных и близких, научить быть благодарным и верным традициям и идеалам семьи. Хотя это мероприятие школьное, а вернее академическое, его особенностью является то, что душой этого процесса не может быть только учитель. Душой этого дела должны быть в первую очередь родители. И как благодарность за время, потраченное на изучение вместе с ребёнком семейных архивов, записи воспоминаний, сбор документов родители слышат такие слова:

«Я горжусь своим дедушкой, потому что он защитил нашу землю от фашистов»; «Я горжусь своим отцом – он воевал в Афганистане», «А моя мама помогает детям с ограниченными физическими возможностями, и я очень хочу быть похожей на нее».

Победитель конкурса «История моей семьи» 2014 года Аюп Аюпьян закончил свою работу такими словами: «Папа не очень любит рассказывать о войне, потому что ему тяжело вспоминать, сколько его друзей там погибло, сколько пришлось пережить. Я думаю, что рассказы моего папы и других воинов-афганцев о войне в Афганистане помогут нам узнать правду, иногда очень горькую, об этой войне и с уважением относиться к тем, кто прошел суровую школу жизни, выполняя свой интернациональный долг.

Ведь тот, кто не знает прошлого, осужден на повторение пройденных человечеством ошибок.

Но я очень горжусь своим отцом, потому что он прошел эту войну с честью и достоинством» [6].

Подведение итогов конкурса «История моей семьи» традиционно проходит в НУА в канун Международного женского дня на заключительном вечере «День семьи». На праздник приходят не только родители, но и бабушки и дедушки, тети и дяди, братья и сестры авторов работ, ведь в написании работ, как правило, принимает участие вся семья. Конкурс объединяет и сплачивает семьи, приобщает к семейным истокам. Семейные ценности – это те ценности, которые роднят нас с прошлым и объединяют с будущим.

По итогам конкурсов «История моей семьи» в НУА подготовлены и увидели свет издания «Письма к деду», «Я помню, я горжусь», «Первый день без войны», оформлены галереи «Выдающиеся харьковчане» и «Они сражались за Родину», оформляется фотоальбом «Бессмертная рота».

Все родители мечтают видеть своих детей умными и успешными, но не менее они хотят видеть их добрыми и благородными.

Ребёнок не рождается ни злым, ни добрым, ни трудолюбивым, ни ленивым, хоть ему свойственны индивидуальные

наследственные задатки. На всех этапах своего развития ребёнок постигает окружающий мир. Очень многое зависит от того, насколько на этом пути окажут ему поддержку взрослые.

Василий Андреевич Сухомлинский говорил: «Никто не учит маленького человека: «Будь равнодушным к людям, ломай деревья, попирай красоту, выше всего ставь свое личное». Но если человека учат добру – в результате будет добро. Учат злу (очень редко, но бывает и так), в результате будет зло. Не учат ни добру, ни злу – всё равно будет зло, потому, что и человеком его надо сделать» [7, с. 6].

Маленькому человеку надо помочь стать Человеком! А кому, как не родителям, выполнять эту важную миссию?

Одно из требований человеческой морали – это уважение к пожилым людям, забота о старшем поколении. Школьники Народной украинской академии много лет подряд шефствовали над ветеранами образования, ветеранами войны с фашистскими захватчиками Героем Советского Союза А. А. Ушаковым, Е. В. Петровым, И. Н. Пытиковым и другими. Но время неумолимо, и эти легендарные люди ушли из жизни. Весной 2015 года средние и старшие классы по договоренности с Советом ветеранов Московского района взяли под свою опеку 8 ветеранов войны. Родители помогли собрать подарки ветеранам, помогли с транспортом и в канун Дня Победы группы учащихся вместе с классными руководителями отправились поздравлять ветеранов. Школьников приняли очень тепло, рассказывали о войне, показывали ордена и медали и очень благодарили за внимание и подарки, которые для людей, живущих на одну пенсию, оказались совсем не лишними.

Несколько учащихся 8-А класса вместе с классным руководителем Натальей Ивановной Литвин были в гостях у Тамары Андреевны Николаевой. Вернувшись домой после встречи с ветераном, ученик 8-А класса Даниил Борисенко возбужденно рассказывал родителям о том, каким удивительным человеком оказалась Тамара Андреевна, как воевала медсестрой в составе партизанского отряда Сидора Ковпака и прошла с партизанским отрядом весь боевой путь. Рассказал Даня

и о том, как переживала Тамара Андреевна, что нечем угостить детей и пыталась их уговорить покушать суп, сваренный на воде с сухариками – это все, что было в доме, и как заплакала, увидев сумки с продуктами, которые привезли дети. В тот же день родители поехали в супермаркет и купили сумку самых лучших продуктов, а 9 мая всей семьёй отправились к Тамаре Андреевне. С тех пор семья Борисенко частенько навещает женщину. Помогают с лекарствами и просто проводят время. В октябре, на день рождения Тамары Андреевны, закатили настоящий пир и даже не забыли рассказ именинницы о том, что раньше она всегда на праздник покупала печень трески – самое любимое её блюдо. Частенько заезжает к Тамаре Андреевне и Данин классный руководитель Наталья Ивановна, да не сама, а вместе со своим сыном.

В Японии говорят: «Ребёнок вырастет, смотря на спину родителей». Всегда считалось, что лучшее воспитание – это личный пример. В том, что Дая вырастет хорошим и чутким человеком можно не сомневаться. С такими родителями и с таким классным руководителем иначе просто не может быть.

К сожалению, на практике встречаются и другие примеры. Неосторожное, небрежное слово родителей может хорошее дело обратить во вред своему ребёнку и окружающим его одноклассникам, ведь каждый школьник является транслятором слов и отношения своих мамы и папы в детском коллективе. Если дети слышат в семье, как родители обсуждают, а зачастую, обвиняют учителей, подвергают сомнению необходимость оказывать помощь ветеранам, воспитанникам детского дома или другим людям, нуждающимся в помощи, они заражаются вирусом нигилизма, цинизма, неуважения к другим людям, к учителю, к старости.

Созидательную роль в формировании высококонкретной личности играет воспитание красотой. Но для ребёнка важно не только чувствовать красоту, но и создавать нечто красивое. В этом контексте хочется упомянуть ещё об одном проекте, который начат в Академии в 2013 году и успешно реализуется совместными усилиями школы, родителей и школьников. Именно

три года назад, на пустынном участке напротив часовни Св. Татианы, была заложена берёзовая аллея, которая получила название «Аллея первоклассников». Сегодня уже заметно, как заброшенный участок превращается в красивую рощу. Девять берёзок, высаженных первоклассниками и их родителями, радуют взгляд. А для того, чтобы у детей после посадки деревьев осталось ощущение радости, учителя придумали настоящий праздник с песнями, стихами, сказочными героями, волшебными конфетами и ленточками, исполняющими желания. Пройдет совсем немного времени и, уже будучи выпускниками, соберутся возле своей берёзки повзрослевшие первоклассники для того, чтобы подвести итог школьному детству и смело шагнуть во взрослую жизнь. А может быть, ещё через несколько лет приведут к ней и своих детей.

Очень трудно внушить вступающим в жизнь подросткам истинные ценности. Помочь в этом педагогам и родителям может сила искусства. Именно искусство, по мнению одного из образованнейших людей своего времени Д. С. Лихачёва, вырабатывает в человеке потребность в красоте и деятельности по законам красоты, формирует стремление быть прекрасным во всем: в мыслях, делах, поступках, внешнем виде. Искусство заставляет человека глубоко переживать самые разнообразные чувства: восторг и негодование, грусть и радость, тревогу и умиротворение, любовь и ненависть. В то же время оно помогает действовать по законам красоты [3].

Одним из наиболее сильных и в то же время понятных и доступных детям видов искусства является театр. Поэтому не случайно было принято решение о проведении в СЭПШ ежегодных школьных театральных фестивалей, на которых каждый класс с 5 по 11 представляет свой мини-спектакль. Однако при подготовке к фестивалю мы столкнулись с множеством трудностей. Где взять адаптированные сценарии, декорации, костюмы? Да и поставить спектакль не просто. И снова без активного участия родителей не обойтись! И не удивительно, что победителем фестиваля стал класс, в котором

автором сценария, и режиссёром стал папа – Максим Павлович Одарюк. Он и сценарий написал и помог классному руководителю других родителей организовать. В общем, весь подготовительный процесс взял под свой контроль. Костюмы пошили, как в настоящем театре. И играли дети с настроением, как настоящие профессионалы. А разве могло быть иначе, ведь и в репетиционный период, и в зрительном зале во время фестиваля с ними были их родители, а любой проект, который реализуют вместе школьники, учителя и родители, просто обречён на успех. Сейчас началась подготовка к третьему театральному фестивалю. Уверены, что он пройдет не хуже, ведь на этот раз к работе над сценарием привлечены даже бабушки и дедушки.

Примеров оптимальных форм взаимодействия родителей и школы можно приводить много. Это и традиционный спортивный праздник в начальной школе «Мама, папа, я – спортивная семья», и шахматные турниры с участием родителей в составе команд, и совместные байдарочные походы, и футбольные матчи «отцы и дети», и акция «Новогоднее настроение в каждый класс», и благотворительные ярмарки домашней выпечки и многое другое.

Очень хорошо, когда учитель понимает, как важно привлечь к школе родителей, и имеет в лице родителей надёжных партнёров. Основа такого партнёрства – это когда родители принимают школу как дом ДУШИ и СЕРДЦА своих детей, стремятся заботиться о нем, реализуя при этом и свои возможности. А школа помогает установить гуманно-личностные взаимоотношения в семье. Хотелось бы, чтобы так и было, и мы понимаем, что и родителям и педагогам этому надо учиться.

Литература

1. Батьківські збори. – Харків : Вид. група «Основа», 2006. – 240 с. – (Серія «Класний керівник»).
2. Голубенко М. Навіщо батькам ходити до школи / М. Голубенко. – К. : Вид. дім «Шкільний світ», 2006. – 128 с.

3. Каган М. С. И вновь о сущности человека / М. С. Каган // Отчуждение человека в перспективе глобализации мира : сб. статей. Вып. 1 / под ред. Маркова Б. В., Солонина Ю. Н., Парцвания В. В. – СПб. : Петрополис, 2001. – С. 48–67.

4. Партнёрство ради будущего : материалы I Родител. форума СЭПШ, [Харьков], 23 марта 2007 г. / Нар. укр. акад. ; [сост.: В. И. Астахова, Т. Л. Бутылкина, О. И. Божко]. – Харьков : Изд-во НУА, 2007. – 60 с.

5. Семья и школа – гаранты нравственного воспитания детей : материалы IV Родител. форума СЭПШ, [Харьков], 16 марта 2010 г. / Нар. укр. акад. ; [кол. авт.: В. И. Астахова, Т. Л. Бутылкина, Г. В. Бровко и др.]. – Харьков : Изд-во НУА, 2010. – 52 с.

6. Музей истории Народной украинской академии, фонд III, оп. 14.

7. Сухомлинский В. А. Что такое добро и зло / В. А. Сухомлинский // Свободное воспитание. ВЛАДИ.– 1993.– № 3. – С. 2–8.